

撮影時の注意点

- 高島屋写真館では皆さんの顔をより立体的に写そうと、光(ライト)を様々な角度から使います。このため髪の毛の色も、普段鏡で見ているよりも明るく写ります。染めている方は、お考え以上に強調され明るく写る恐れがあります。もし面接時にはナチュラルにもどすおつもりならば、撮影時にもナチュラルにもどすか、スプレーを使い黒くされた方が良いでしょう。修整で直すことはできますが不自然になる恐れがあり、程度によっては、別料金を頂くこともございますので、あまりお勧めできません。
 - おでこや耳を隠すのはあまりお勧めできません。ちょっと暗く、自信無さげな印象を与えます。おでこを出して、できれば耳も出して撮影しましょう。明るく、はつらつとして、自信のある聡明な印象を与えます。
 - 髪の毛の毛先は外巻きより内巻きの方が良いでしょう。外巻きだと光(ライト)の当り加減では、何かボサツとしただらしないヘアスタイルに写る恐れがあります。内巻きならば髪の毛のつやも出しやすく、清潔な印象を与えます。
 - スーツはダークスーツが写真的にはお勧めです。締まって見えて顔が引き立ちます。薄い色や、原色系は膨張して見え、顔色も悪く見えます。またブラウスやシャツもダークスーツならば白がお勧めです。キリッとした印象を与えます。
 - 高島屋写真館では修整を必ず施します。目の下のクマを薄くしたり、ニキビ跡を消したり、お肌を整えたり、男性ならば髭剃り後をきれいにしたり、というふうに写真上でのお化粧をいたしますのでご安心を。ただし口紅はご自身でお付けください。ちょっと明るめの色のほうがカラー写真ならば映えるかもしれません。
-

ここに申し上げていることは基本的な一般論です。個性を思いっきり出したり、強烈な第一印象を与えようといった独自の作戦もあります。ご相談いただければ似合う、似合わない、面白い、面白くない、など率直にご意見させていただきます。また、お写真はなるべく早めに撮影して準備しておきましょう。募集要項の発表から締め切りまで、あまり時間が無いケースでも、慌てずに。お写真はお電話やメールで焼増しができ、サイズは大きくも小さくも5mm単位で変えられて、何種類でも同時にお作りすることができます。

BOX 写真との違い



■カメラマンが皆様のいいところを引き出そうと、コミュニケーションをとりながら撮影するのと、機械を相手に撮影するのでは、映る表情に差が出ます。

■BOXではライトがせいぜい2灯です。高島屋写真館では一人一人に合わせて5つから6つのライトを使い皆様のお顔をより立体的にそして輝いた表情でお撮りいたします。

■人それぞれ顔には個性があります。ちょっと目つきがきつい人、顎のラインが丸い人、目の大きさが左右違う人、他にもたくさんあります。高島屋写真館ではカメラマンがそれらを判断してライティングやカメラアングルを一人一人に最適に、調整します。残念ながら機械にはそれができません。

■最後に高島屋写真館では必ず修整を施します。目のくまを薄くしたり、ニキビや吹き出物を消したり、お肌を整えます。男性もひげそり跡を薄くします。お写真上でお化粧をさせていただきます。ただし、あくまで修整です。整形ではありませんのでお間違えなくお願いいたします。

BOX写真ではどんな裏技を使おうとしても
良い写真を求めるのは無理です!

